

dinsdag 11 oktober 2011

Flaporen zijn ditmaal pluspunt

Producent Casper Eskes zoekt **lelijke kinderen** voor de verfilming van Koos Meinderts' boek

De **club** van **lelijke kinderen**

Hoe lelijk?

"Boek en film gaan over de perceptie van mooi en lelijk. Alle mooie kinderen in de film worden nepbarbieachtig en **lelijke kinderen** krijgen flaporen opgeplakt."

Wat is er mis met een kind met naturel flaporen?

"De kinderen moeten kunnen acteren en flaporen zijn een pluspuntje."

Scheel met een aardappelneus?

"We hebben het liefst een normaal kind met één gekke eigenschap."

Kaal? Raar haar?

"Ook welkom."

Straks komt er niemand. Wie vindt zichzelf lelijk?

"Iedereen is lelijk op zijn eigen manier. Er hebben zich al driehonderd kinderen gemeld via declubvanlelijkekinderen.nl."

Lelijk is in?

"Het is cool om lelijk te zijn."

In de mode is de nerdlook in.

"Exact. Dat geldt ook voor flap-oren."

Een hazenlip?

"We willen mensen niet onzeker maken. Dat ze lelijk zouden zijn. Als iemand met een hazenlip wil spelen, is hij welkom."

Niemand wordt uitgelachen?

"Absoluut niet."

U hoopt op kinderen die zo lelijk zijn dat ze nog nooit buiten zijn geweest?

"Ik denk niet dat er zulke **lelijke kinderen** zijn."

Ik lees dat u lelijkerds gaat opsluiten en deporteren.

"De nieuwe president besluit dat alle **lelijke kinderen** het land uit moeten. Hoofdfiguur Paul heeft flaporen en moet mee in een bus met kinderen die allemaal iets gekks hebben. Rood haar, kaal. Hij vertrouwt het niet. Wat volgt is een spannend avontuur."

Was u lelijk als kind?

"Ik had vroeger een beugel en scheve tanden. Ik was zeker gekwalificeerd."

rob rombouts

Copyright: Rob Rombouts